

**FURYHOUSE – A Tribute To Fury In The Slaughterhouse**

c/o Bachstraße 83, 35452 Heuchelheim

Web: [www.furyhouse.de](http://www.furyhouse.de)

E-Mail: [furyhouse@gmx.de](mailto:furyhouse@gmx.de)

Mobil: 0171 1960112 (Siggi Neidel)

**Bandbesetzung:**

Jan Lang – Gitarre

Thorsten Möller – Gesang

Siggi Neidel – Schlagzeug

Jan Niemann – Bass

Michael Roth – Gitarre

Achim Wichtler – Keyboards

---

**Nicht immer werden alle Vorgaben der Band umsetzbar sein, daher bitten wir im Falle von Fragen oder Unklarheiten vorab und rechtzeitig um Rückmeldung bei den Ansprechpartnern der Band:**

**Siggi Neidel, Mobil: 0171 1960112**

**Achim Wichtler, Mobil: 0151 21438958**

**E-Mail: [furyhouse@gmx.de](mailto:furyhouse@gmx.de)**

---

**Vorgaben**

- Bühnengröße mindestens 6,00 m x 4,00 m
- Bühne trocken, rutschfest und frei von Stolperfallen
- hochwertige und kräftige PA mit ausreichend Headroom - auch im Bassbereich
- sichere Parkgelegenheit in der Nähe der Location für 1 Sprinter plus Anhänger
- ab Ankunft der Band sollte ein Haustechniker durchgehend anwesend sein

**Mischpult**

- 32 Kanäle, 12 Aux
- Platzierung mittig im Veranstaltungsraum
- bei Digital-Pulten bitte vorab Rücksprache halten

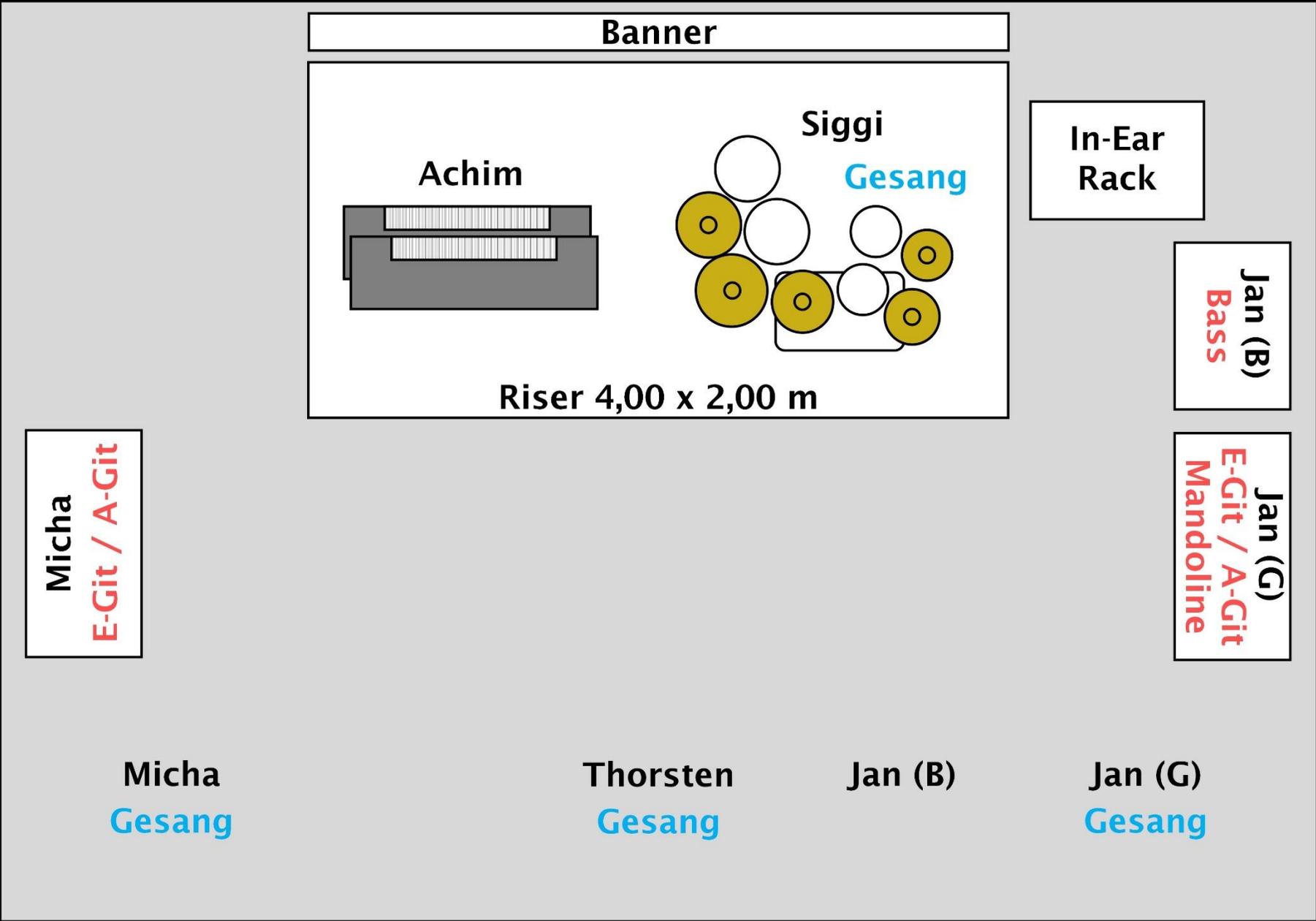
**Monitoring**

- die Band stellt ein In-Ear-Rack und splittet alle Kanäle

**Licht**

- eine der Bühnengröße angemessene Beleuchtung (mind. 12 PAR64 1kw)  
Evtl. zusätzlich div. Effekte und Nebel
- ausreichend Frontlicht
- soweit nicht anders vereinbart, wird ein separater Lichttechniker vom Veranstalter gestellt

STAGERIDER



## BELEGUNG IN-EAR-RACK

Instrument	Signal	X32 - In	Splitter - In	Peitsche - Out
Bassdrum	MIC	01	01 Kick	1-1
Snaredrum	MIC	02	02 Snare	1-2
Hi-Hat	MIC	03	03 HiHat	1-3
Gesang <b>Micha</b>	MIC	04	04 Voc Micha	1-4
Gesang <b>Thorsten</b>	MIC	05	05 Voc Thorsten	1-5
Gesang <b>Siggi</b>	MIC	06	06 Voc Siggi	1-6
SPD-X	DI	07	07 Ambience L	1-7
SPD-X	DI	08	08 Ambience R	1-8
Bass	DI	09	09 Bass	2-1
E-Gitarre <b>Micha</b>	DI	10	10 E-Git Micha	2-2
A-Gitarre <b>Micha</b>	DI	11	11 A-Git Micha	2-3
E-Gitarre <b>Jan</b>	DI	12	12 E-Git Jan	2-4
A-Gitarre <b>Jan</b>	DI	13	13 A-Git Jan	2-5
Mandoline	DI	14	14 Mandoline	2-6
Keyboard L	DI	15	15 Key L	2-7
Keyboard R	DI	16	16 Key R	2-8
Tom 1	MIC	17	17 Tom1	3-1
Tom 2	MIC	18	18 Tom2	3-2
Floor Tom	MIC	19	19 FloorTom	3-3
Gast	-	20	20 Gast	3-4
Overhead L	MIC	21	21 OH L	3-5
Overhead R	MIC	22	22 OH R	3-6
		23	23 Voc Jan	3-7
Gesang <b>Jan (G)</b>	MIC	24	23 Voc JanN	3-8
		25		
		26		
		27		
		28		
		29		
		30		
		31		
TalkBack	MIC	32	-	-